

AMINO SOTTA

Ganijan Oliveira
Portfólio
e
Currículo



Sumário

- 3. Currículo
- 5. Ilustrações Digitais e Projetos Gráficos
- 10. Muralismo, Graffiti, Arte Urbana.
- 15. Tatuagens Autorais
- 20. Oficinas e Cursos
- 24. Criação de Personagens e Bonecos

Canijan Oliveira Machado

CNPJ: 30.520.907/0001-42

RG: 3.481.708-5 SSP-SE

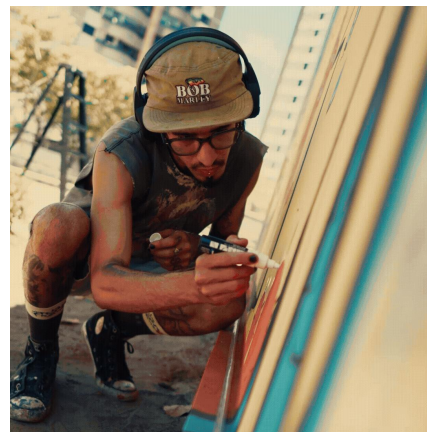
Nacionalidade: Brasileiro

Endereço: Av. João de Croa, 201-A, Bairro 18 do Forte, Aracaju-SE.

CEP 49072-383

E-mail: amaosolta@gmail.com / Telefone(WhatsApp): (79) 9 9129-6830

Site oficial: www.amaosolta.com.br



Graduando em Ciências da Religião pela Universidade Federal de Sergipe, atua como multiartista, com trajetória profissional na área desde 2013. Desenvolve trabalhos em tatuagem, ilustração digital e tradicional, pintura em mural e telas, e explora diferentes linguagens visuais, como quadrinhos e jogos de tabuleiro. Também realiza experimentações no campo audiovisual, com produção de música eletrônica e animação, integrando diversas formas de expressão e experimentações.

Participações em editais com ilustrações de capa e miolo e criação de personagens.

1. Livro: Contos das terras de Água e Sal. Clécia Borges (2025)

Link do projeto: <https://bit.ly/contosaguaesal>

2. Livro: Três Quartos. Rafael Azevedo (2025)

Link do projeto: <https://bit.ly/tresquartos>

3. Livro Um quarto do mundo. O mundo do meu quarto. Poemas de crise e isolamento social. Hugo Arcanjo (2021)

4. Livro A Rua dos Sonhos: Poemas para ler na Calçada. Wendell Campos (2021)

5. Criação de Personagens para o projeto de animação: "Encontro Sinistro" do edital N° 006/2023 - TARCÍSIO DUARTE - EDITAL LEI PAULO GUSTAVO - SERGIPE - AUDIOVISUAL. Marcelo Roque Belarmino (2025)

Experiências

1. **Oficineiro** de Desenho Tatuagem, Ilustração digital, Pintura em Aquarela e Graffiti.

2. **Assistente de Direção** no projeto "Déda: Um Sergipano, uma História." da produtora Fazer Filmes (CNPJ: 24.088.796/0001-44)

3. **Produtor de música eletrônica**. Álbum de estreia: "Consciente" do Projeto K-ninja. LINK:<https://youtu.be/S6KRe6MkbKM?si=YtcGbpYqgypKHK3b>

4. Produção de Bonecos em Silicone e Pintura com Psycho Paint para animação em stopmotion do filme "Encontro Sinistro" do edital N° 006/2023 - TARCÍSIO DUARTE - EDITAL LEI PAULO GUSTAVO - SERGIPE - AUDIOVISUAL. Marcelo Roque Belarmino (2025)

5. Participação como **Diagramador** no manual do jogo de tabuleiro "Chapolin Colorado em: Pepe já tirei a vela!" Oficial do Grupo Chespirito e Florinda Meza. Licenciado pela empresa brasileira de brinquedos Corbe Toys.

Exposições, Mostras, Prêmios e reconhecimento.

SUSTENTÁVEIS - Centro de Criatividade, 2018.

LINK:

<https://www.se.gov.br/noticias/educacao-cultura/espaco-cultural-leonardo-alencar-apresenta-exposicao-sustentaveis>

2. Participação da exposição Amigos do Memorial - 2º Mostra 745 - Sem Fronteiras Visuais, 2018.

3. FASC - Concurso de Cartazes, 2018.

LINK:

<https://istoessergipe.blogspot.com/2018/10/carteiras-sao-inspiracao-do-cartaz.html>

4. Concurso de Grafite do 37º FASC (Festival de Artes de São Cristóvão), Centro Comercial do Eduardo Gomes, 2022.

LINK:

<https://www.saocristovao.se.gov.br/noticia/centro-comercial-do-eduardo-gomes-ganha-cores-com-artes-contempladas-pelo-concurso-de-grafite-do-370-fasc>

Acesse o portfólio digital.

Site Oficial

www.amaosolta.com.br

Galeria Online

www.amaosolta.com.br/galeria.html

Redes Sociais

Instagram

<https://www.instagram.com/amaosolta/>

Behance.net

<https://behance.net/amaosolta>

Artstation

<https://www.artstation.com/canijanoliveira>



Ilustrações digitais e projetos gráficos.

Projetos financiados pela
lei Aldir Blanc e a lei Paulo Gustavo

Capa e orelha do livro Contos das terras de água e sal - Clécia Borges (2025)

Com uma prosa fluida que combina simplicidade e poesia, Clécia Borges nos conduz a caminhar por um território que, aos poucos, vai se desdobrando, alargando nossa percepção e nos pondo em contato com o onírico e o telúrico do cotidiano. Um cotidiano tecido em Sergipe, todo bordado pelas mãos da terra, do ar, da água e do fogo. Os contos são uma convocação aos nossos sentidos e exigem de nós a abertura da nossa sensibilidade. É a voz das árvores, das folhas, das ervas, das flores, do rio e do mar, é o espírito oculto das coisas o que pulsa nessas histórias. É a voz urgente de um território onde habitam mitos e símbolos, seres impregnados de memórias que exibem, em cheiro, cores e sons as marcas profundas de um chamado que ecoa dentro de nós.

Taylene Cruz, Escritora.

Clécia Borges tece uma literatura alinhada com os debates do nosso tempo. Profundamente comprometida com a natureza, a autora constrói personagens que entendem que fazem parte dela. Mergulhar nos escritos de Clécia é ser convocada a rever o mundo, e ser banhada por sentimentos, sensações, cheiros que vão permanecer conosco após fechar o livro.

Euler Lopes, Escritora.

"Em 'Contos das Terras de Água e Sal', Clécia Borges entrelaça memórias e paisagens de Sergipe, um lugar onde a natureza é guardiã de histórias e resistências. Nos guia por paisagens vivas e transformadas, onde a terra, a água e as histórias humanas se entrelaçam como as raízes de um manguezal lírico, onírico e provedor. Sentimos a cidade que ainda está viva por trás da urbanização e da especulação imobiliária. Suas narrativas evocam as mangabas que grudam na boca, as conversas entre cajueiros e roseiras, os caranguejos dançarinos da lama e os ecossistemas marinhos que abrigam a vida, em sua abundância e imaginação. Evoca saudade de um tempo em que tudo era mangue. 'Você não vai acreditar, mas o mundo nasceu em Sergipe', está escrito lá no conto Andaduras. Após ler Clécia Borges, não duvido."

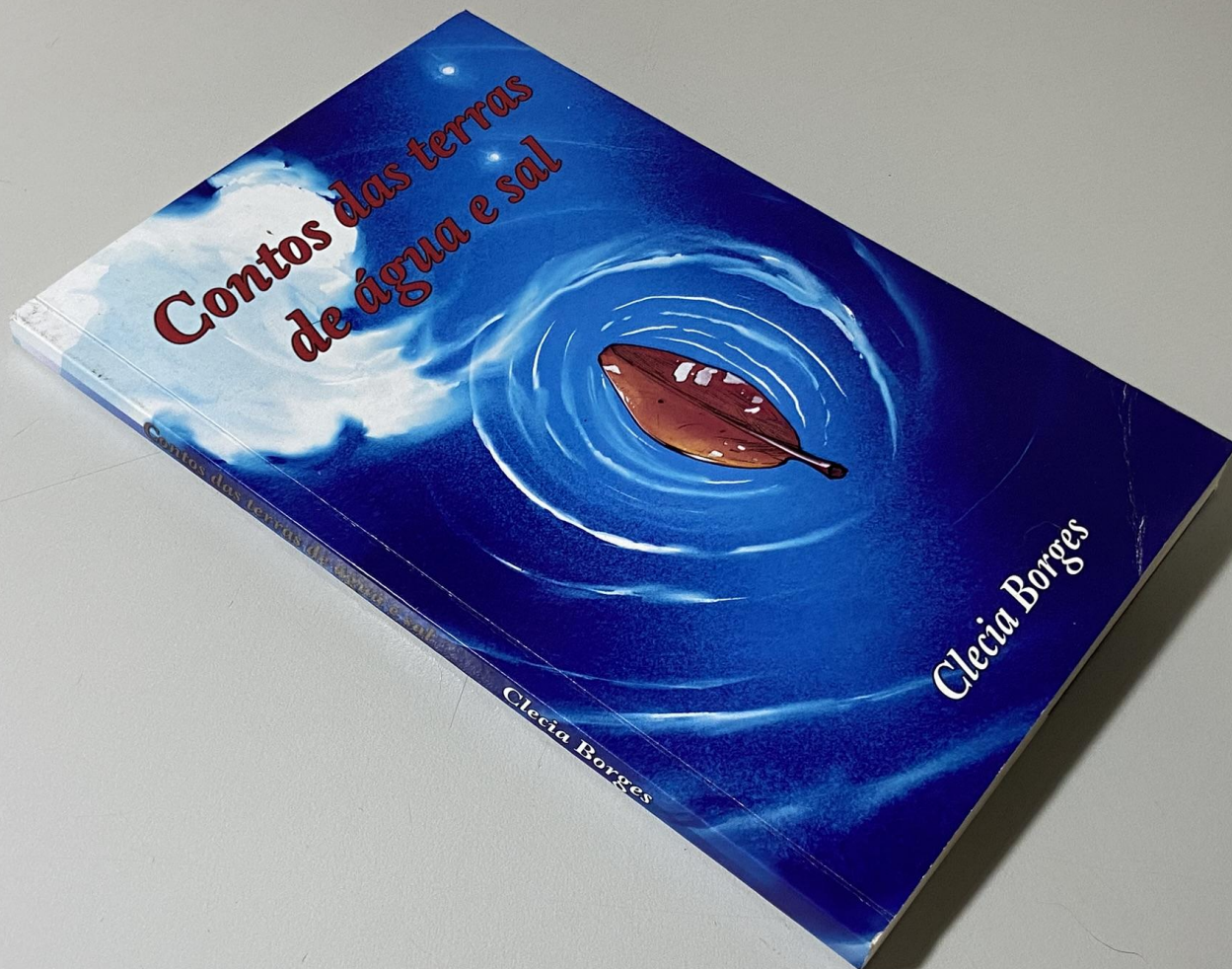
Carolini de Assis, Jornalista e Roteirista



Foto: Rafael Duarte

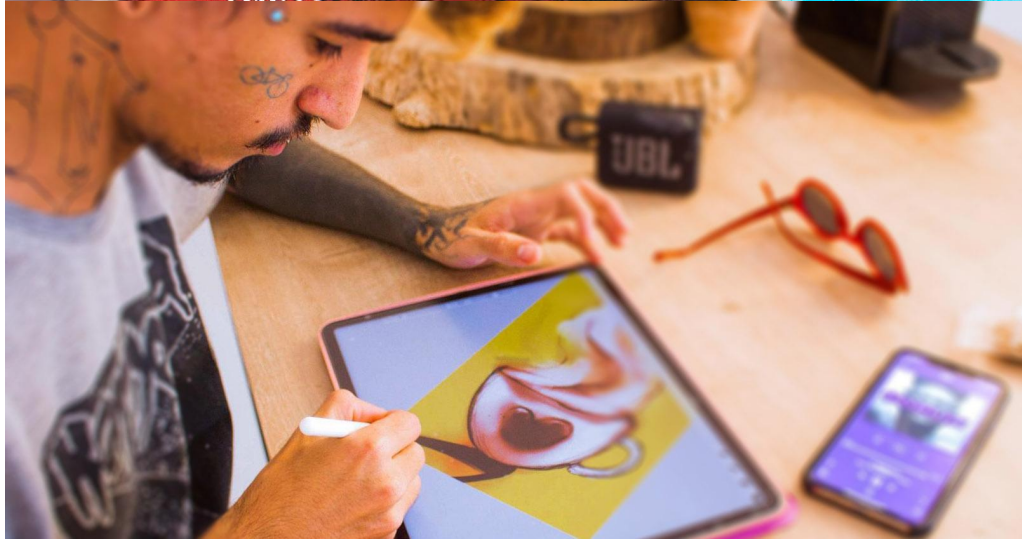
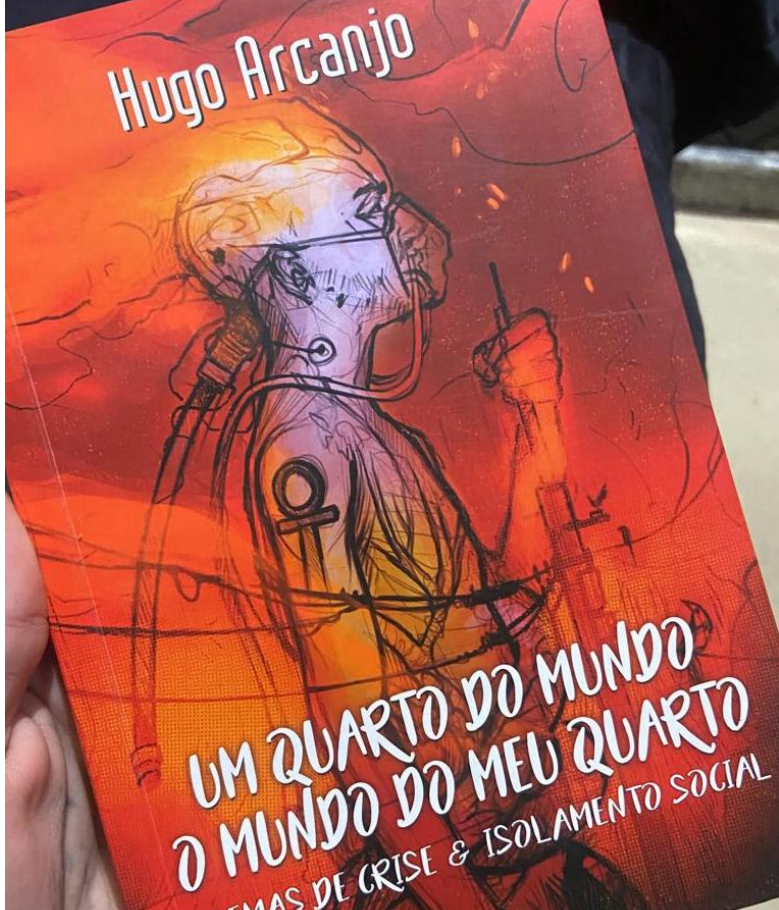
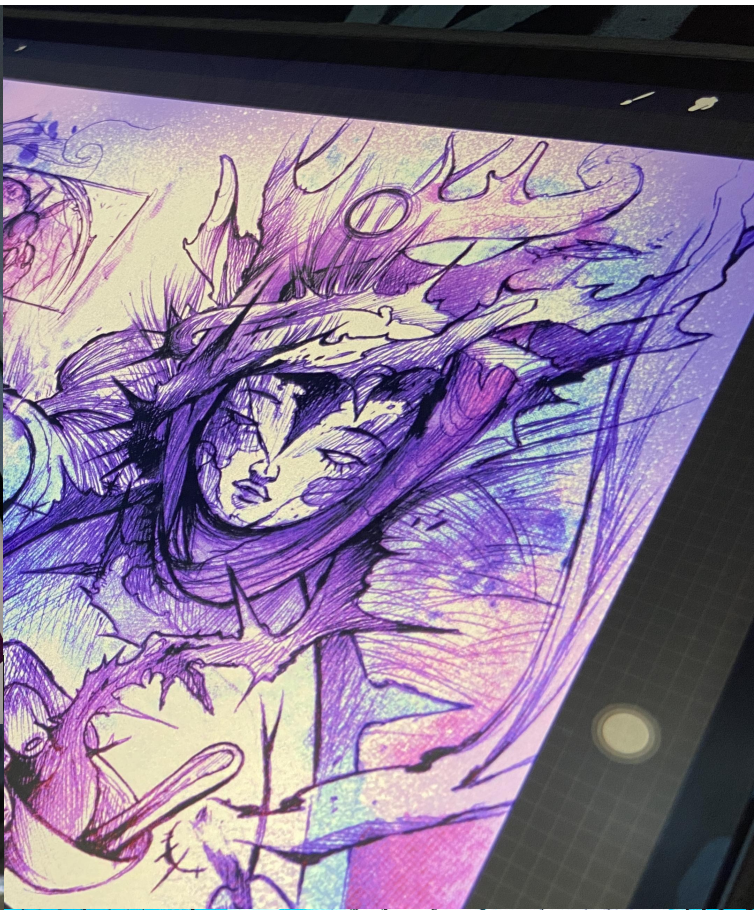
Clécia Borges é cineasta, roteirista e fotógrafa, que tem na natureza a sua grande fonte de inspiração para criação de seus processos artísticos. Natural de Aracaju, Sergipe, e amante da região, escreve com a intimidade de quem carrega nos olhos o brilho das águas que marejam a cidade e acredita que uma mensagem positiva pode ter uma força transformadora para o bem. No cinema, dirigiu os filmes "Era pra ser nosso Road Movie" (2019), "Consonância" (2019), "Em Concha" (2020) e "Meu primeiro melhor amigo" (2021), premiados e exibidos em diversos festivais pelo Brasil e pelo mundo. Seu primeiro livro, Contos das Terras de Água e Sal, foi contemplado pela Lei Paulo Gustavo de incentivo à cultura. Atualmente atua como roteirista e diretora de som para o cinema e já trabalha em seu próximo livro.

Clécia Borges



Capa e orelha do livro Três Quartos - Rafael Azevedo (2025)







MURALISMO GRAFFITI ARTE URBANA

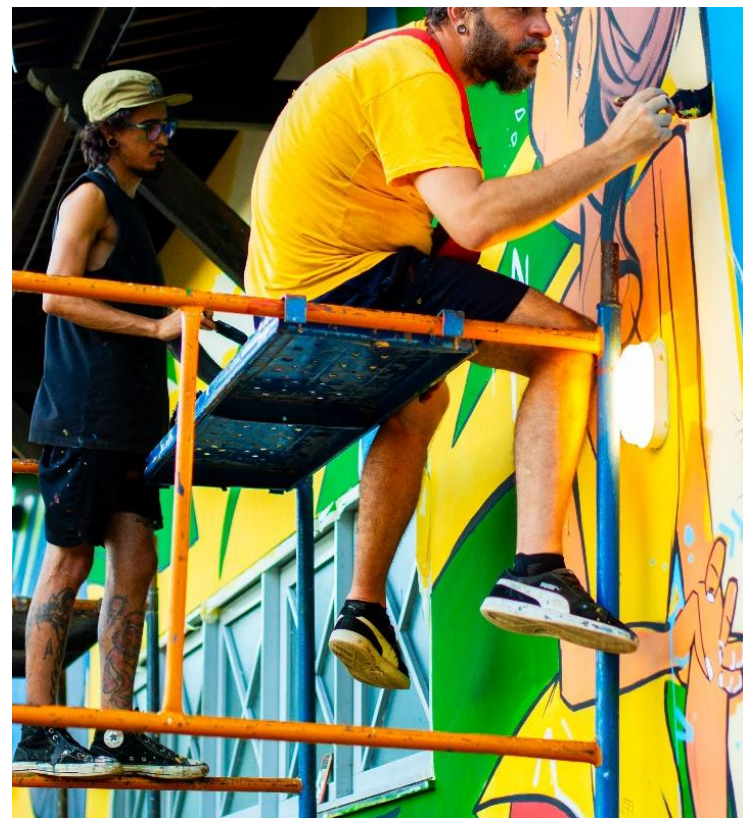
Pinturas em locais públicos e privados

Mural no Cond. Urbanus (Inauguração). Ilustração de Thiago Neumann (2024)

LINK do processo: https://www.instagram.com/p/C6hlsMxO4uwAT9fUngio1Ou2Uct2jdoqPwe_9k0/



Mural no Mirante da 13 de Julho, parceria com ilustrações de Thiago Neumann e recursos investidos pela Secretaria de turismo (2025) LINK do processo: <https://www.instagram.com/p/DS8E7vWEbzo/>





Mural na praça central do Eduardo Gomes, em São Cristóvão. Ilustrações e Graffiti desenvolvidas com base nas festas populares e tradicionais de São Cristóvão.





Tatuagens Autorais

Criações exclusivas e únicas.









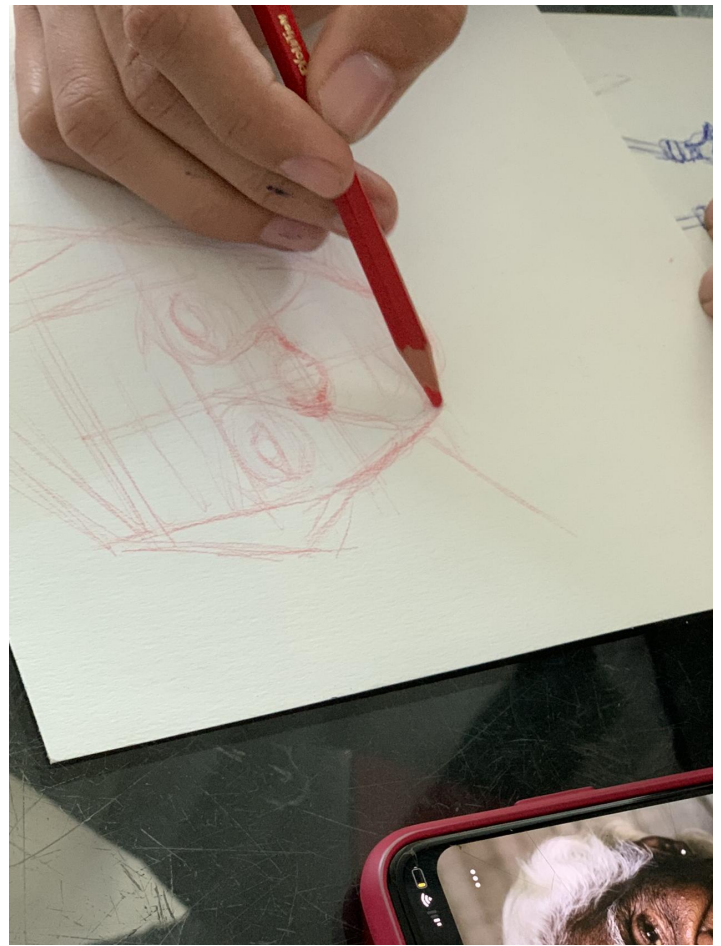
A man with dark hair, glasses, and a mustache is focused on drawing on a tablet. He has several tattoos on his neck and arms. He is wearing a dark t-shirt with a white graphic on the sleeve. The background is blurred, showing another person. The entire image has a teal overlay.

Oficinas e Cursos

Tattoo

Aquarela

Desenho

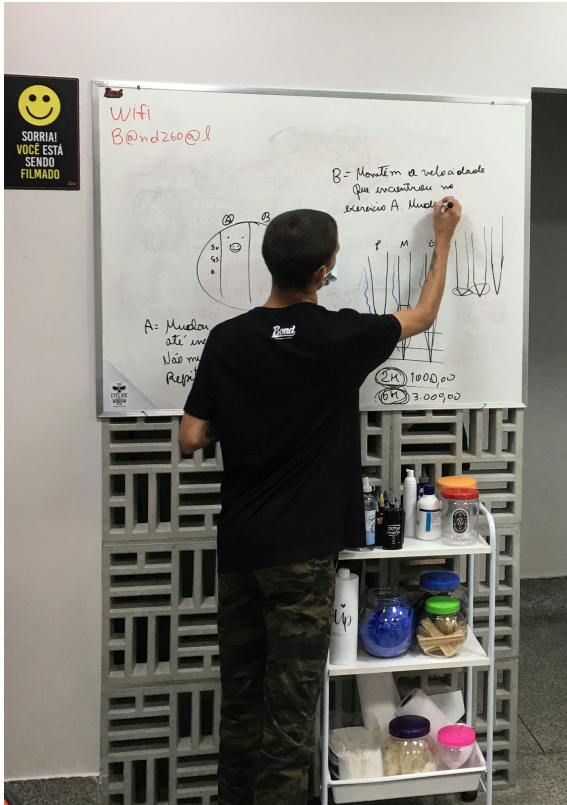


OBSERVE: Projeto pessoal para incentivar artistas a estudarem desenho e observação ao ar livre.





Curso de Tatuagem ministrado na escola Bond Tattoo (2021)





SUSTENTÁVEIS

Exposição de 2018 no centro de criatividade, onde foi ministrado uma oficina de aquarela para alunos de escola pública.



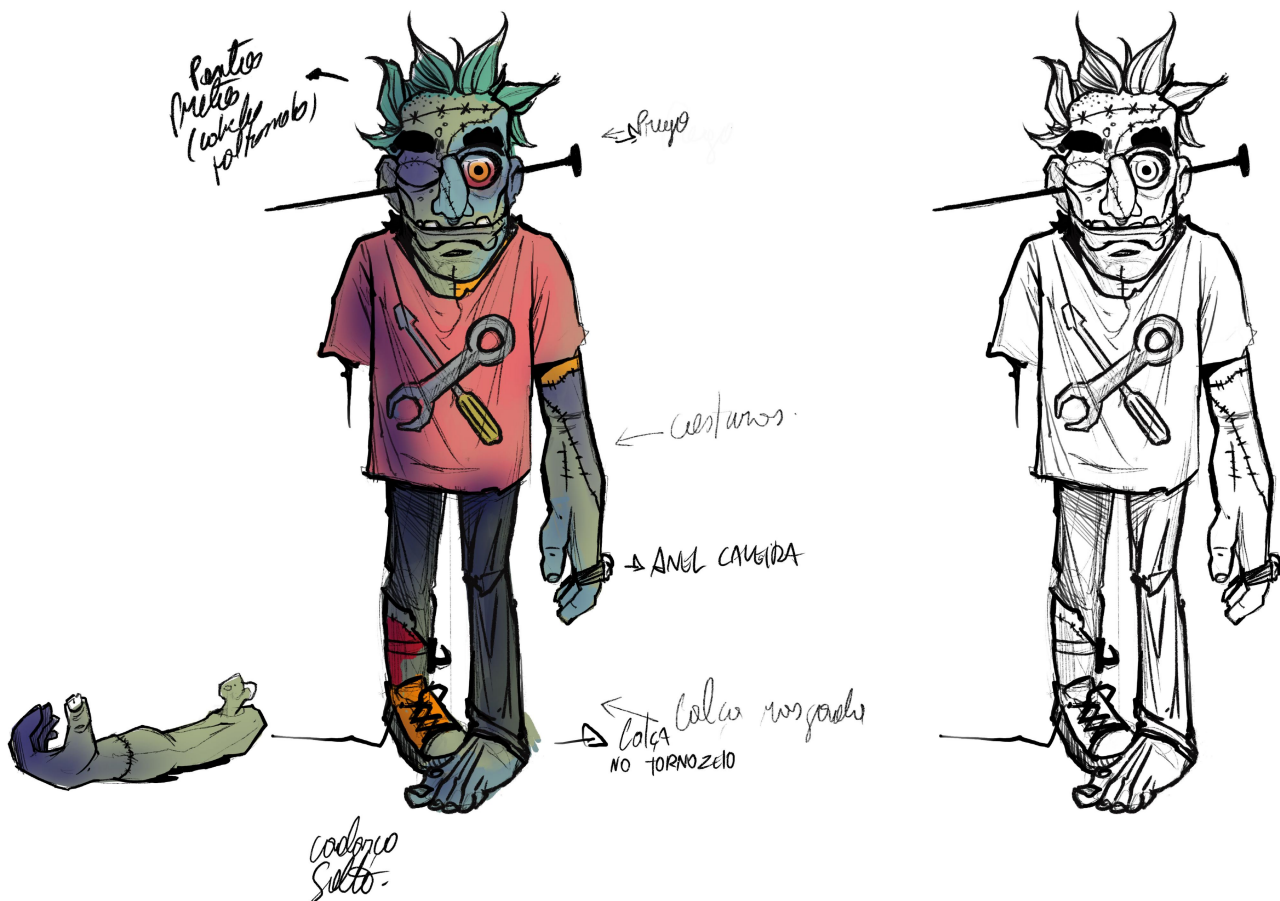
Criação de Personagens
para produção Audiovisual
+
Construção, Modelagem e Pintura
de bonecos de silicone.

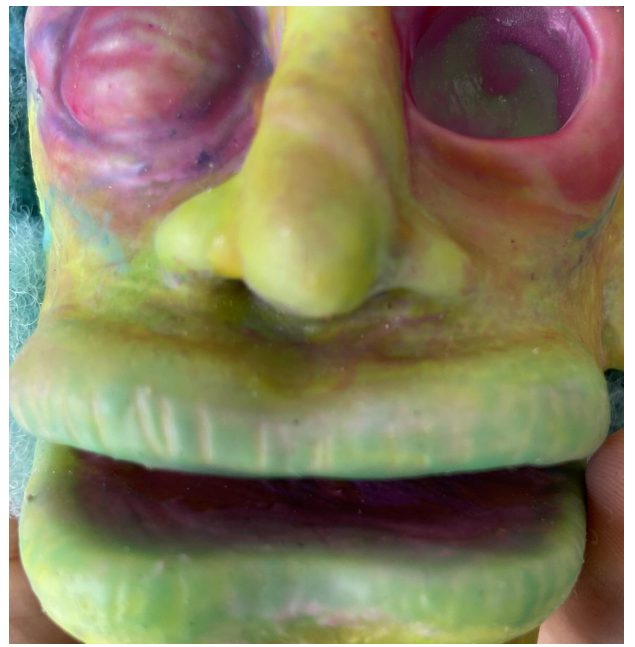


Produção: Fazer Filmes @fazerfilmes

Criação de Personagem para projeto Encontro Sinistro. (Em Andamento)

Produção e Direção: Marcelo Roque.



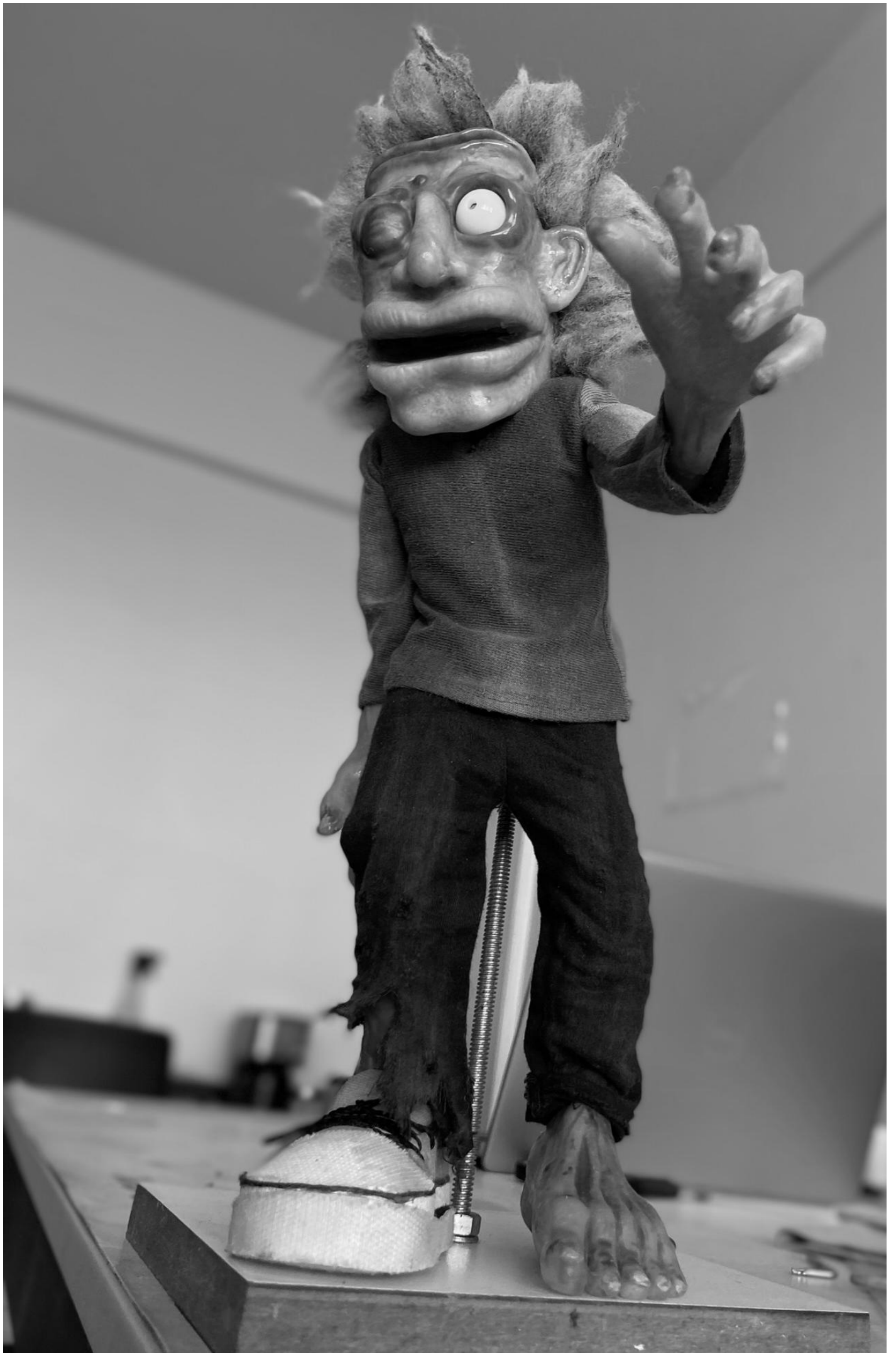


Pintura Silicone

Técnica Mista
PsychoPaint +
Pigmentos

Efeitos Especiais

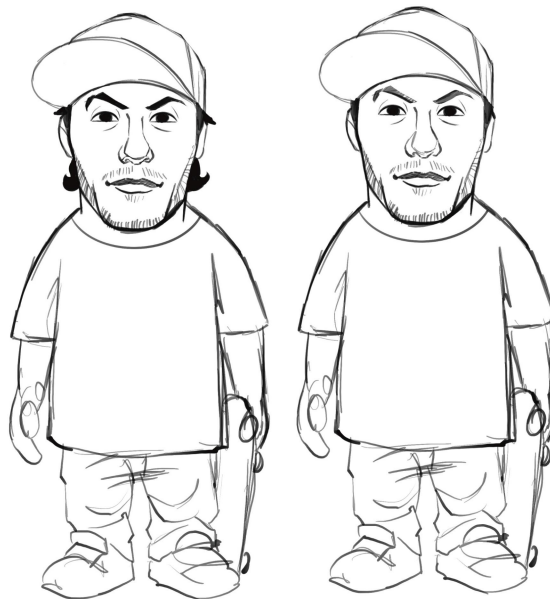




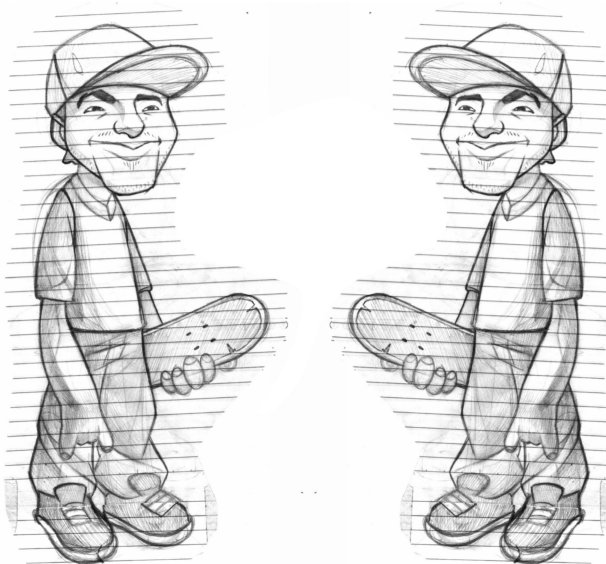
Criação de personagem para boneco Oficial Chorão.
Licenciado pela Corbe Toys.



Modelos e experimentações para apresentação em equipe.



Artie Brown JR





Produto final. Oficial e Licenciado.

Produzido em equipe com Corbe Toys.

<https://corbestore.com.br/produto/chorao-cbjr/>



AMAIO SOLTA

Portfólio completo em www.amaosolta.com.br

Contato via e-mail ou WhatsApp.
amaosolta@gmail.com
(79) 9 9129-6830

Apresente seu projeto ;)